|  |
| --- |
| **ПОЛОЖЕНИЕ****XXIV ЗЕЛЕНОГРАДСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЫ**1. **СОДЕРЖАНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Настоящее положение определяет цели и задачи, сроки, место и порядок проведения, возрастные категории участников, номинации, требования к конкурсным программам, критерии оценки, регламент работы жюри, организационные моменты, общие требования Фестиваля.****2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ****Цель:** систематическая и целенаправленная деятельность по сохранению и развитию традиций инструментального исполнительства на классической гитаре, приобщение молодого поколения к духовно-нравственным и культурным ценностям, воспитанию и развитию личности.**Задачи:** 1. Развитие лучших традиций гитарного исполнительства, популяризация классической гитары.2. Формирование творческого потенциала и художественного вкуса у подрастающего поколения.3. Рост профессионального исполнительства.4. Выявление одарённых детей.5. Создание условий для обмена опытом между педагогами и руководителями музыкальных коллективов, профессионального общения с коллегами, установление творческих контактов.**3. МЕСТО И СРОКИ** **XXIV** Зеленоградский региональный фестиваль-конкурс классической гитары проводится в Государственном автономном учреждении культуры города Москвы "Культурный центр "Зеленоград" по адресу: г. Москва, г.Зеленоград, Центральная площадь, д. 113 апреля 2025 г. - **конкурсный день.**С 10:00 до 11:45 прибытие, размещение, регистрация участников. В 12:00 начало конкурсных прослушиваний. 19 апреля 2025 г. - **день награждений и Гала-концерт Лауреатов.**Начало в 13:00 **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**Конкурсные программы исполняются наизусть, без аккомпанемента и без фонограммы. Прослушивания состоят из одного тура и проводятся публично.Конкурс проводится по двум номинациям: * сольные исполнители;
* ансамбли\* (дуэт, трио, квартет и т. д).

\*Ансамбли только гитаристов. Смешанные ансамбли не участвуют, не допускается участие преподавателей. Максимальный состав до 8 участников.**5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных и культурных учреждений Москвы, области и любых других регионов страны. Возраст участников от 7 до 17 лет.**Возрастные категории**1. Младшая 7-10 лет
2. Средняя 11-13 лет
3. Старшая 14-17 лет

В случае смешения возрастов в ансамбле категория присваивается по старшим, если их большинство или равенство.В случае присвоения участнику «Гран-При», участие его в последующих конкурсах допускается лишь в более старшей возрастной категории, соответственно если это произошло в старшей возрастной категории, то на следующий год участник не может принимать участие в конкурсной программе, но может быть приглашён на **Гала-концерт Лауреатов**. 1. **ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ**

Солисты и ансамбли исполняют 2 разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 8 минут в младших и средних возрастных категориях и не более 10 минут в старшей.Не допускается повторение произведений, заявленных участником (ансамблем) на этот конкурс годами раньше.Внешний вид конкурсантов должен быть концертным. Наличие сменной обуви обязательно.**7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ**1. Соответствие репертуара исполнительским возможностям участника;
2. Культура и техника исполнения (ритмика, соответствие исполнения особенностям стиля, грамотное использование возможностей инструмента);
3. Раскрытие образного содержания произведения; выразительность и эмоциональность исполнения (в соответствии с замыслом автора, недопустимость текстовых погрешностей (аппликатура, штрихи, динамика);
4. Общее художественное впечатление, проявление личностного отношения юного музыканта к исполняемой программе, самостоятельность;
5. Инициативность в процессе исполнения, умение ориентироваться в непредвиденных ситуациях;
6. Обязательность соответствия выступлений нормам концертной практики (настройка инструмента, концертный внешний вид, культура поведения).

**8. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ** Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку. Форма может быть свободной, важно предоставить всю информацию, необходимую для подобных мероприятий. Можно воспользоваться приложенной формой (см.приложение). **Заявки принимаются по электронной почте:****andr.shunin@yandex.ru** **с 25 февраля по 6 апреля.** При большом количестве заявок организаторы фестиваля оставляют за собой право прекратить прием выше обозначенного срока и отказать в приёме заявки без объяснения причины. Замена репертуара возможна только до конца приёма заявок!**От одного учреждения принимается не более 3-х заявок!**(исключения из данного правила возможны, но оговариваются отдельно с оргкомитетом фестиваля).**Контактный телефон педагога указать обязательно!****Заявка считается принятой только после ответного звонка по указанному телефону.****9. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ КОНКУРСА**Жюри конкурса состоит из педагогов, подавших заявку на участие. Своих учеников педагоги не оценивают. По окончании конкурсных прослушиваний члены жюри сдают подписанные итоговые протоколы с проставленными результатами. Оргкомитет обрабатывает полученную информацию и распределяет места.**10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**В соответствии с решением жюри участникам могут быть присуждены: звания «Гран-При», «Лауреат конкурса» (трех степеней), «Дипломант конкурса», «Участник конкурса» в каждой категории с вручением соответствующих дипломов и грамот.Информация о результатах выступления оглашается **в** **день награждений и Гала-концерта Лауреатов.** Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте. Участников Гала-концерта выбирает оргкомитет Фестиваля.**11.ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ФЕСТИВАЛЯ** - Оргкомитет обеспечивает соблюдение прав участников, содержание критериев оценки, подводит итоги, утверждает победителей, организует итоговое мероприятие Фестиваля.  - Организаторы не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в Конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса и его педагогу.- В организации Фестиваля могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации согласовываются с оргкомитетом дополнительно. - Оргкомитет сообщает участникам все изменения по электронной почте указанной в заявке.- Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения. **12. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЕМ**Фестивалем руководит Оргкомитет. Оргкомитет фестиваля назначается администрацией ГАУК г. Москвы «КЦ «Зеленоград». Организатор, председатель жюри Шунин Андрей Геннадьевич. Все возникающие вопросы присылать по адресу: **andr.shunin@yandex.ru****13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ****УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ БЕСПЛАТНО!***Приложение 1*ЗАЯВКА**на участие в «XXIV Зеленоградском региональном фестивале классической гитары»**Программа:1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(указать инициалы и фамилию композитора, название произведения, автора аранжировки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мин.\_\_\_сек.\_\_\_\_2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мин.\_\_\_сек.\_\_\_Исполняет(Сольно,Ансамбль)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(имя, фамилия полностью)Ученик(ца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_года обучения, дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Педагог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО полностью)Телефон/эл.почта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Контактный телефон педагога указать обязательно!**

2025

Зеленоград